

V@ ÁÓÉÈÉÉÉ ÉÓ; Á@ CÉÄÖ^· Á } Áó Á@ ÁÓÉÈÉÉÉ ÁÚc á ÁÓÉCÁ^· á^· Áó Á[| [| Á Áçá , Á | Áé Á
{ áp | Áé Á@ Á } Áó Á@ ÁCé Á^· { ^· c | Á | Á@ Á{ |] | c } Á Áé Á^· c Áç^· Á | Á@ Áé || , á * Á | ^· | o ^· | Á

Ùč åä ÁŒdÁ

DEÜVÁFÉF	GÖÖÄ^•ä } Á
DEÜVÁFÉG	HÖÖÄ^•ä } Á
DEÜVÁFFÉ	Öä åæÄ{ } åæä } •Á
DEÜVÁFGÉ	Ó* ä } ä * ÄÖlæ ä * Á
DEÜVÁGGG	ÄQç!{ ^åæä ÄÖlæ ä * Á
DEÜVÁGHÉ	Ó* ä } ä * ÄUäçç * Á
DEÜVÁGÍ €	Ó* ä } ä * ÄU& c ^Á

Ó! aí @RÁÖ^•ä } KÁ

DEÜVÁF€	ÖÖÄÖ^•ä } Á
DEÜVÁF€G	HÖÄÖ^•ä } Á
DEÜVÁFF€	Öä ääÄÄ } ååÄÄ } •Á
DEÜVÁFG€	Ó*ä } ä } ÄÖ!æ ä * Á
DEÜVÁGGG	ÄÖçä!{ ^ååÄÄÄÖ!æ ä * Á
ART 250	Graphic Production
ART 251	Introduction to Computer Graphics

V@Á^çã, Á   Á~ ^ á^ Á Á [|ç| á Á Á [\| Á cæ] |• Á { Á @ Á ~ ^ |• • Á ã c å Á [ç ^ E Q Á c å } d
@ Á cæ • Á || ^ á Á | Á & @ * ^ á Á æ |• Á { Á @ Á Ó E D E Á [| * | á E @ } Á @ Á c å } d Á c ^ & c å Á Á
] æ c å Á [|ç| á Ä Ü ^ çã, Á e e ! Á e e ! æ c å Á c å Á ~ ^ |• • Á ã c å Á { | | } Á Á
c @ Á U [|ç| á Ä Ü ^ çã, Á e] | æ c å } Á   Á ~ Á @ Á ~ ^ [| • æ c å Á Á @ Á c å } d å Á   Á ~ Á ^ Á e e Á
å ^ • Á } æ c å Á æ c E U c å } c Á e e Á ~ ^ å ^ å Á Á æ • Á @ Á U [|ç| á Ä Ü ^ çã, Á | Á { æ Á Á @ Á Ó E D E Á
] | * | á E @

Úč å^} o Á Á@ ÁDEÁ ÁUc å^ ÁDEó| [* | æ Á @ Áé^ Á } • æ^| ä * Á^&æä * Á| Á@ ÁDEÁ Á^* | ^ Á { æ Áé| Á^~ ^• Áé| | cf | á Áçä. Áé å Á ~• ã^@ Áé ^ Á } á Á } • Áé c^å Áé| c^ Á